

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC, de proposer a minima une sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert-es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur-rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballotage, etc.

Semaine du 18 au 24 septembre 2024

FILMS RECOMMANDÉS

BILLY LE HAMSTER COWBOY – FRANCE – 2024 – 67MN – COULEUR

Réal. : ROTA Antoine

Dist. : KMBO

VISA N° NC

LES BARBARES – FRANCE – 2024 – 101MN – COULEUR

Réal. : DELPY Julie

Dist. : LE PACTE

VISA N° 157578

LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE – ALLEMAGNE, FRANCE, IRAN – 2024 – 168MN – COULEUR – SOUTIEN

INEDITS – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : RASOULOF Mohammad

Dist. : PYRAMIDE DISTRIBUTION

COMPETITION OFFICIELLE CANNES 2024

VISA N° NC

MA VIE MA ÇUEULE – FRANCE – 2024 – 99MN – COULEUR

Réal. : FILLIÈRES Sophie

Dist. : JOUR2FETE

QUINZAINE DES CINEASTES CANNES 2024

VISA N° 151599

NI CHAÎNES NI MAÎTRES – FRANCE – 2023 – 98MN – COULEUR

Réal. : MOUTAÏROU Simon

Dist. : STUDIOCANAL

VISA N° 156346

PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN – SUISSE, PAPOUASIE-NOUVELLE-GUINEE, REPUBLIQUE TCHEQUE – 2022 – 40MN
– COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC – LABEL JEUNE PUBLIC
Réal. : Collectif
Dist. : LES FILMS DU PREAU VISA N° NC

TOXICILY – FRANCE, ITALIE – 2023 – 76MN – COULEUR
Réal. : DESTORS François-Xavier
Dist. : JHR FILMS VISA N° 156284

VENI VIDI VICI – AUTRICHE – 2024 – 86MN – COULEUR
Réal. : HOESL Daniel
Dist. : L'ATELIER DISTRIBUTION VISA N° 162503

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

RÉTROSPECTIVE FILMS NOIRS AMÉRICAINS (L'EMPRISE, LA RUE ROUGE, L'ÉVADÉE, LE PIÈGE) – ÉTATS-UNIS – 1934, 1945, 1946, 1948 – 83MN, 102MN, 86MN, 86MN) – N&B – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : CROMWELL John, LANG Fritz, RIPLEY Arthur, DE TOTH André
Dist. : LES FILMS DU CAMELIA VISA N° 162709/4829/6399/162710

FILMS EN ATTENTE

JOUR DE COLÈRE – FRANCE, BELGIQUE, ITALIE – 2023 – 84MN – COULEUR
Réal. : HERBULOT Jean Luc
Dist.: KAPFILMS VISA N° 156375

L'USAGE DU MONDE, VOYAGE ENTRE NATURE ET CULTURE – FRANCE – 2024 – 106MN – COULEUR
Réal. : FOUILLEUX Agnès
Dist.: ASSOCIATION BONNETTE ET MINETTE VISA N° 161348

LOOK BACK – JAPON – 2024 – 57MN – COULEUR
Réal. : OSHIYAMA Kiyotaka
Dist.: EUROZOOM VISA N° NC

PAT & MAT – UN DERNIER TOUR DE VIS – REPUBLIQUE TCHEQUE – 2019 – 40MN – COULEUR
Réal. : Collectif
Dist.: CINEMA PUBLIC FILMS VISA N° NC

RUE DU CONSERVATOIRE – FRANCE – 2024 – 81MN – COULEUR
Réal. : DONZELLI Valérie
Dist.: DIAPHANA DISTRIBUTION VISA N° 159724

SPEAK NO EVIL – ÉTATS-UNIS – 2024 – 110MN – COULEUR
Réal. : WATKINS James
Dist.: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE VISA N° NC

Semaine du 25 septembre au 1^{er} octobre 2024

FILMS RECOMMANDÉS

AFTER – FRANCE – 2023 – 69MN – COULEUR

Réal. : LAPIA Anthony

Dist. : POTEMKINE FILMS

VISA N° 162221

LES BELLES CRÉATURES – ISLANDE, DANEMARK – 2022 – 123MN – COULEUR

Réal. : ARNAR GUOMUNDSSON Guomundur

Dist. : OUTPLAY FILMS

VISA N° NC

LES VOIX CROISÉES – FRANCE, ALLEMAGNE – 2022 – 122MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : GRISEY Raphaël

Dist. : THE DARK

VISA N° NC

MEGALOPOLIS – ÉTATS-UNIS – 2023 – 138MN – COULEUR

Réal. : COPPOLA Francis Ford

Dist. : LE PACTE

COMPETITION OFFICIELLE CANNES 2024

VISA N° NC

QUARTIERS LOINTAINS 8 : RÉSTANCES (L'ENVOYÉE DE DIEU, THE MEDALLION, ASTEL, I AM AFRAID TO FORGET YOUR FACE) – NIGER, BURKINA FASO, RWANDA, ETHIOPIE, ROYAUME-UNI, FRANCE, SENEGAL, EGYPTE, QATAR, BELGIQUE – 2020 – 82MN – COULEUR

Réal. : A. MAMANI Amina, HUNDUMA Ruth, TOULAYE SY Ramata, ALAA Sameh

Dist. : SUDU CONNEXION

VISA N° 161868/161869/154386/154214

RIVERBOOM – SUISSE – 2024 – 99MN – COULEUR

Réal. : BAECHTOLD Claude

Dist. : ZINC.

VISA N° 162497

VIET AND NAM – VIETNAM, PHILIPPINES, SINGAPOUR, FRANCE, PAYS-BAS, ITALIE, ALLEMAGNE, ÉTATS-UNIS – 2024 – 128MN – COULEUR – SOUTIEN GNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : MINH QUY Truong

Dist. : NOUR FILMS

UN CERTAIN REGARD CANNES 2024

VISA N° 158417

VIVRE, MOURIR, RENÂÎTRE – FRANCE – 2023 – 109MN – COULEUR

Réal. : MOREL Gaël

Dist. : ARP SELECTION

VISA N° 158807

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

BONA – PHILIPPINES – 1980 – 86MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : BROCKA Lino

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 162877

RÉTROSPECTIVE CHANTAL AKERMAN CYCLE 1 – FRANCE – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : AKERMAN Chantal

Dist. : CAPRICCI FILMS

FILMS EN ATTENTE

EMMANUELLE – FRANCE – 2023 – 103MN – COULEUR Réal. : DIWAN Audrey Dist.: PATHE	VISA N° 159686
L'HEUREUSE ÉLUE – FRANCE – 2024 – COULEUR Réal. : BELLOCQ Frank Dist.: SND	VISA N° 159871
MOTHERLAND – ÉTATS-UNIS – 2023 – 101MN – COULEUR Réal. : AJA Alexandre Dist.: METROPOLITAN FILMEXPORT	VISA N° 162571
WEEK-END À TAIPEI – FRANCE – 2024 – 98MN – COULEUR Réal. : HUANG George Dist.: APOLLO FILMS	VISA N° 162066

MISES À JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 11/09/2024

L'EFFET BAHAMAS – FRANCE – 2024 – 95MN – COULEUR Réal. : CROUZILLAT Hélène Dist.: LES ALCHEMISTES	VISA N° 156746
SILEX AND THE CITY – LE FILM – FRANCE, BELGIQUE – 2024 – 77MN – COULEUR Réal. : GUIGUE Jean-Paul Dist.: HAUT ET COURT DISTRIBUTION	VISA N° 160965

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 14/08/2024

GOLO & RITCHIE – FRANCE – 2024 – 74MN – COULEUR Réal. : HAMIDI Ahmed, FOUGEROL Martin Dist. : APOLLO FILMS	VISA N° 162247
---	----------------

SORTIE LE 21/08/2024

BLINK TWICE – ÉTATS-UNIS – 2022 – 102MN – COULEUR Réal.: KRAVITZ Zoë Dist. : WARNER BROS. DISCOVERY FRANCE	VISA N° 162356
---	----------------

PROJECT SILENCE – COREE DU SUD – 2023 – 101MN – COULEUR

Réal.: TAE-GON Kim

Dist.: KMBO

VISA N° 161839

THE CROW – ROYAUME-UNI – 2024 – 110MN – COULEUR

Réal.: SANDERS Rupert

Dist.: METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 162791

LE DERNIER BUS – ROYAUME-UNI – 2024 – 86MN – COULEUR

Réal.: MACKINNON Gillies

Dist.: NEXT FILM DISTRIBUTION

VISA N° 162836

SORTIE LE 28/08/2024

FÊLÉS – FRANCE – 2024 – 91MN – COULEUR

Réal.: DUTHURON Christophe

Dist.: PAN DISTRIBUTION

VISA N° 154615

L'I.A. DU MAL – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR

Réal.: WEITZ

Dist.: SONY PICTURES ENTERTAINMENT FRANCE

VISA N° 162801

LA NUIT SE TRAÎNE – FRANCE, BELGIQUE – 2023 – 97MN – COULEUR

Réal.: BLANCHART Michiel

Dist.: GAUMONT

VISA N° 159653

SORTIE LE 11/09/2024

BEETLEJUICE BEETLEJUICE – ÉTATS-UNIS – 2023 – 104MN – COULEUR

Réal.: BURTON Tim

Dist.: WARNER BROS. DISCOVERY FRANCE

VISA N° 162807

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 07/08/2024

BORDERLANDS – ÉTATS-UNIS – 2021 – 100MN – COULEUR

Réal.: ROTH Eli

Dist.: SND

VISA N° 161814

MON AMI LE PETIT MANCHOT – BRÉSIL, ÉTATS-UNIS – 2024 – 97MN – COULEUR

Réal.: SCHÜRMANN David

Dist.: KMBO

VISA N° 162540

TRAP – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR

Réal.: SHYAMALAN M. Knight

Dist.: WARNER BROS DISCOVERY FRANCE

VISA N° 162268

SORTIE LE 14/08/2024

ALIEN: ROMULUS – ÉTATS-UNIS – 2024 – 114MN – COULEUR

Réal.: ALVAREZ Fedé

Dist.: THE WALT DISNEY COMPAGNY FRANCE

VISA N° 162384

JAMAIS PLUS- IT ENDS WITH US – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR

Réal. : BALDONI Justin

Dist. : SONY PICTURES ENTERTAINMENT FRANCE

VISA N° 162572

LES ROIS DU RALLYE – ÉTATS-UNIS, ROYAUME-UNI, ÉMIRATS ARABES UNIS – 2022 – 93MN – COULEUR

Réal. : VENOKUR Ross

Dist. : ALBA FILMS

VISA N° 162294

[SORTIE LE 21/08/2024](#)

ZÉNITHAL – FRANCE – 2024 – 80MN – COULEUR

Réal. : SAUREL Jean-Baptiste

Dist. : THE JOKERS FILMS

VISA N° 144706

[SORTIE LE 11/09/2024](#)

LE FIL – FRANCE – 2024 – 115MN – COULEUR

Réal. : AUTEUIL Daniel

Dist.: ZINC.

VISA N° 160112