



FILMS RECOMMANDÉS

*Période du 22 janvier au 4
février 2025*

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC, de proposer a minima une sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert-es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur-rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

Semaine du 22 au 28 janvier 2025

FILMS RECOMMANDÉS

CHÂTEAU ROUGE – FRANCE – 2024 – 107MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : MILANO Hélène

Dist. : DEAN MEDIAS

ACID CANNES 2024

VISA N° 161256

JANE AUSTEN A GÂCHÉ MA VIE – FRANCE – 2024 – 94MN – COULEUR

Réal. : PIANI Laura

Dist. : PANAME DISTRIBUTION

VISA N° 151237

JOUER AVEC LE FEU – FRANCE – 2024 – 120MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS

Réal. : COULIN Muriel & Delphine

Dist. : AD VITAM

COMPETITION OFFICIELLE VENISE 2024

VISA N° 160314

LA VOYAGEUSE – COREE DU SUD – 2024 – 90MN – COULEUR – SOUTIEN CNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : HONG Sang-soo

Dist. : CAPRICCI

COMPETITION OFFICIELLE BERLIN 2024

VISA N° 163727

ON THE GO – ESPAGNE – 2024 – 72MN – COULEUR

Réal. : DE CASTRO Julia & ROYO Maria Gisèle

Dist. : OUTPLAY FILMS

VISA N° NC

RETOUR EN ALEXANDRIE – FRANCE – 2024 – 90MN – COULEUR

Réal. : RUGGLI Tamer

Dist. : DHR

VISA N° 157505

SHIMONI : JE NE SUIS PAS UN MONSTRE – KENYA – 2024 – 97MN – COULEUR

Réal. : WAMAI Angela

Dist. : SUDU CONNEXION

VISA N° 163469

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

DE L'INFLUENCE DES RAYONS GAMMA SUR LE COMPORTEMENT DES MARGUERITES – ÉTATS-UNIS – 1973 – 100MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : NEWMAN Paul

Dist. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 41107

FILMS EN ATTENTE

BETTER MAN – ROYAUME-UNI – 2024 – COULEUR

Réal. : GRACEY Michael

Dist. : PARAMOUNT PICTURES FRANCE

VISA N° NC

BRÛLE LE SANG – FRANCE – 2024 – 109MN – COULEUR

Réal. : POPKHADZE Akaki

Dist. : ARP SELECTION

VISA N° 160021

L'ESPION DE DIEU – ROYAUME-UNI, ALLEMAGNE – 2024 – 132MN – COULEUR

Réal. : KOMARNICKI Todd

Dist. : SAJE DISTRIBUTION

VISA N° NC

VOL À HAUT RISQUE – ÉTATS-UNIS – 2024 – 91MN – COULEUR

Réal. : GIBSON Mel

Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT

VISA N° 163080

FILMS NON RECOMMANDÉS

TOUTES POUR UNE – FRANCE – 2024 – 90MN – COULEUR

Réal. : BENYAMINA Houda

Dist. : UGC DISTRIBUTION

VISA N° NC

Semaine du 29 janvier au 4 février 2025

FILMS RECOMMANDÉS

APPRENDRE – FRANCE – 2024 – 105MN – COULEUR – SOUTIEN CNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : SIMON Claire

Dist. : CONDOR DISTRIBUTION

VISA N° 158662

APRIL – GEORGIE – 2024 – 134MN – COULEUR

Réal. : KULUMBEGASHVILI Dea

Dist. : PYRAMIDE DISTRIBUTION

COMPETITION OFFICIELLE VENISE 2024

VISA N° NC

EN SORTANT DE L'ÉCOLE, À NOUS LE MONDE ! – FRANCE – 2024 – 40MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC
– LABEL JEUNE PUBLIC
Réal. : Collectif
Dist. : LES FILMS DU WHIPPET VISA N° NC

JULIE SE TAIT – BELGIQUE, SUEDE – 2024 – 97MN – COULEUR
Réal. : VAN DIJL Leonardo
Dist. : JOUR2FETE VISA N° 163772
SEMAINE DE LA CRITIQUE CANNES 2024

LA MER ET SES VAQUES – FRANCE, LIBAN – 2024 – 85MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE
Réal. : Liana & Renaud
Dist. : SHELLAC VISA N° 159749
ACID CANNES 2023

LA PIE VOLEUSE – FRANCE – 2024 – 101MN – COULEUR
Réal. : GUÉDIGUIAN Robert
Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION VISA N° 159865

LE JARDIN ZEN – JAPON – 2024 – 120MN – COULEUR
Réal. : OGIGAMI Naoko
Dist. : ART HOUSE FILMS VISA N° 163280

RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT – PAYS-BAS, LUXEMBOURG, BELGIQUE – 2024 – 70MN – COULEUR
Réal. : HALBERSTAD Mascha
Dist. : EUROZOOM VISA N° NC

SING SING – ÉTATS-UNIS – 2024 – 106MN – COULEUR
Réal. : KWEDAR Greg
Dist. : METROPOLITAN FILMEXPORT VISA N° 163554

SLOCUM ET MOI – LUXEMBOURG, FRANCE – 2024 – 76MN – COULEUR – SOUTIEN JEUNE PUBLIC – LABEL JEUNE
PUBLIC
Réal. : LAQUIONIE Jean-François
Dist. : GEBEKA FILMS VISA N° 147748

UN MONDE VIOLENT – FRANCE – 2024 – 85MN – COULEUR
Réal. : CAPERAN Maxime
Dist. : UFO DISTRIBUTION VISA N° 149790

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

LA MAISON ET LE MONDE – INDE – 1985 – 99MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : RAY Satyajit
Dist. : LES ACACIAS VISA N° 60269

FILMS EN ATTENTE

COMPANION – ÉTATS-UNIS – 2024 – 97MN – COULEUR
Réal. : HANCOCK Drew
Dist.: WARNER BROS. VISA N° 163363

LE CHOIX DU PIANISTE – FRANCE – 2024 – 106MN – COULEUR
Réal. : OTMEZGUINE Jacques
Dist.: DESTINY FILMS

VISA N° 148566

UN PARFAIT INCONNU – ÉTATS-UNIS – 2024 – 141MN – COULEUR
Réal. : MANGOLD James
Dist.: THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° NC

UNE NUIT AU ZOO – ESPAGNE – 2024 – 91MN – COULEUR
Réal. : CURTIS Ricardo & PEREZ-CASTRO Rodrigo
Dist.: APOLLO FILMS

VISA N° 157683

MISES À JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 27/11/2024

KRISHNAMURTI, LA RÉVOLUTION DU SILENCE – FRANCE – 2022 – 79MN – COULEUR
Réal. : FERRATON Françoise
Dist.: JUPITER FILMS

VISA N° 146729

SORTIE LE 04/12/2024

LA VIE DES HOMMES INFÂMES – FRANCE – 2022 – 83MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE
Réal. : DEROO Gilles & PISTONNE Marianne
Dist.: SHELLAC

VISA N° 153388

SORTIE LE 15/01/2025

LE DOSSIER MALDOROR – FRANCE – 2024 – 155MN – COULEUR
Réal. : DU WELZ Fabrice
Dist.: THE JOKERS FILMS

VISA N° 159542

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 18/12/2024

KRAVEN THE HUNTER – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR
Réal. : CHANDOR J.C.
Dist.: SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 163439

MUFASA: LE ROI LION – ÉTATS-UNIS – 2024 – 119MN – COULEUR
Réal. : JENKINS Barry
Dist.: THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 163295

SOUS ECROUS – FRANCE – 2024 – COULEUR
Réal. : BOUGHERABA Hakim
Dist.: APOLLO FILMS
VISA N° 154882

UN NOËL EN FAMILLE – FRANCE – 2024 – 90MN – COULEUR
Réal. : GOTTESDIENER Jeanne
Dist.: KMBO
VISA N° 159633

[SORTIE LE 25/12/2024](#)

LES CADEAUX – FRANCE – 2024 – 83MN – COULEUR
Réal. : MOUSSAFIR Raphaële & OFFENSTEIN Christophe
Dist.: WARNER BROS. FRANCE
VISA N° 154606

NOSFERATU – ÉTATS-UNIS – 2024 – 132MN – COULEUR
Réal. : EGGER Robert
Dist.: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL
VISA N° 163452

SONIC 3 – ÉTATS-UNIS – 2024 – 109MN – COULEUR
Réal. : FOWLER Jeff
Dist.: PARAMOUNT PICTURES FRANCE
VISA N° 163581

[SORTIE LE 01/01/2025](#)

SIX JOURS – FRANCE – 2024 – 95MN – COULEUR
Réal. : MEDINA Juan Carlos
Dist.: SND
VISA N° 161170

UN OURS DANS LE JURA – FRANCE – 2024 – 113MN – COULEUR
Réal. : DUBOSC Franck
Dist.: GAUMONT DISTRIBUTION
VISA N° 160238

[SORTIE LE 08/01/2025](#)

CRIMINAL SQUAD: PANTERA – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR
Réal. : GUDEGAST Christian
Dist.: METROPOLITAN FILMEXPORT
VISA N° 163446

LA FILLE D'UN GRAND AMOUR – FRANCE – 2024 – 94MN – COULEUR
Réal. : DE SACY Agnès
Dist.: PAN DISTRIBUTION
VISA N° 158879

[SORTIE LE 15/01/2025](#)

WOLF MAN – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR
Réal. : WHANNELL Leigh
Dist.: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL
VISA N° NC

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 04/12/2024

WICKED PART 1 – ÉTATS-UNIS – 2024 – 160MN – COULEUR

Réal. : M.CHU Jon

Dist.: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 163434

SORTIE LE 11/12/2024

JAMAIS SANS MON PSY – FRANCE – 2024 – 91MN – COULEUR

Réal. : LEMORT Arnaud

Dist.: UGC DISTRIBUTION

VISA N° 159463

LE NOËL DE TEDDY L'OURSON – NORVEGE – 2024 – 80MN – COULEUR

Réal. : ECKERBORN Andrea

Dist.: KMBO

VISA N° 160386

LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: LA GUERRE DES ROHIRRIM – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR

Réal. : KAMIYAMA Kenji

Dist.: WARNER BROS. FRANCE

VISA N° 163638

SAINT-EX – FRANCE – 2024 – 98MN – COULEUR

Réal. : AÇÜERO Pablo

Dist.: STUDIOCANAL

VISA N° 154636

MISES À JOUR LABELS

SORTIE LE 25/12/2024

ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE – ÉTATS-UNIS – 2024 – 106MN – COULEUR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : PECK Raoul

Dist.: CONDOR DISTRIBUTION

VISA N° 159463