

Période du 8 au 21 janvier 2025

1/ La recommandation d'un film est effective sous réserve de l'obtention d'un visa cinématographique délivré par le CNC, de proposer a minima une sortie nationale sur trois copies et de la validation du CNC. Les films sont insérés dans le moteur de recherche du site internet par la suite, environ 3 semaines après leur date de sortie.

2/ La liste ci-dessous n'est pas définitive. Elle est complétée en fonction des arbitrages du Comité d'expert·es mis en place pour se prononcer, à la suite du Collège de recommandation, sur les appels des distributeur·rices, les films n'ayant pas atteint le quorum, les films en ballottage, etc.

Semaine du 8 au 14 janvier 2025

FILMS RECOMMANDÉS

HIVER À SOKCHO – FRANCE, COREE DU SUD – 2024 – 105MN – COULEUR

Réal. : KAMURA Koya

Dist. : DIAPHANA DISTRIBUTION

VISA N° 154580

LA CHAMBRE D'À CÔTÉ – ESPAGNE, ÉTATS-UNIS – 2024 – 106MN – COULEUR

Réal. : ALMOVODAR Pedro

Dist. : PATHE

COMPETITION OFFICIELLE VENISE 2024

VISA N° 163093

LES FEUX SAUVAGES – CHINE – 2024 – 111MN – COULEUR – SOUTIEN CNC – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE

Réal. : ZHANGKE Jia

Dist. : AD VITAM

COMPETITION OFFICIELLE CANNES 2024

VISA N° 162925

PERSONNE N'Y COMPREND RIEN – FRANCE – 2024 – 103MN – COULEUR

Réal. : KERGOAT Yannick

Dist. : JOUR2FETE

VISA N° 162246

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

GOSSES DE TOKYO – JAPON – 1980 – 100MN – COULEUR – LABEL JEUNE PUBLIC – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE

Réal. : OZU Yasujiro

Dist. : CARLOTTA FILMS

VISA N° 53475

LA CLASSE OUVRIÈRE VA AU PARADIS – ITALIE – 1972 – 125MN – COULEUR – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : PETRI Elio
Dist. : TAMASA DISTRIBUTION VISA N° 80726

LA CLEPSYDRE – POLOGNE – 1975 – 124MN – COULEUR – SOUTIEN REPERTOIRE – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : HAS W.J.
Dist. : MALAVIDA VISA N° 44306

FILMS EN ATTENTE

CRIMINAL SQUAD: PANTERA – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR
Réal. : GUDEGAST Christian
Dist.: METROPOLITAN FILMEXPORT VISA N° 163446

LA FILLE D'UN GRAND AMOUR – FRANCE – 2024 – 94MN – COULEUR
Réal. : DE SACY Agnès
Dist.: PAN DISTRIBUTION VISA N° 158879

Semaine du 15 au 21 janvier 2025

FILMS RECOMMANDÉS

BABYGIRL – ÉTATS-UNIS – 2024 – 114MN – COULEUR
Réal. : REIJN Halina
Dist. : SND VISA N° 163252
COMPETITION OFFICIELLE VENISE 2024

DREAMLAND – FRANCE – 2023 – 80MN – COULEUR
Réal. : Collectif
Dist. : WAYNA PITCH VISA N° 163348

JE SUIS TOUJOURS LÀ – BRÉSIL – 2024 – 137MN – COULEUR
Réal. : SALLES Walter
Dist. : STUDIOCANAL VISA N° 159180
COMPETITION OFFICIELLE VENISE 2024

LE QUATRIÈME MUR – FRANCE – 2024 – 116MN – COULEUR
Réal. : OELHOFFEN David
Dist. : LE PACTE VISA N° 146453

MÉMOIRES D'UN ESCARGOT – AUSTRALIE – 2024 – 94MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS – COUP DE CŒUR DU
COMITE 15/25 – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE
Réal. : ELLIOT Adam
Dist. : WILD BUNCH DISTRIBUTION VISA N° NC

PAR AMOUR – FRANCE – 2024 – 90MN – COULEUR
Réal. : OTZENBERGER Elise
Dist. : TANDEM VISA N° 152258

SEPT PROMENADES AVEC MARK BROWN – FRANCE – 2024 – 104MN – COULEUR – SOUTIEN GNCR – LABEL RECHERCHE & DECOUVERTE
Réal. : CRETON Pierre, BARRÉ Vincent
Dist. : JHR FILMS VISA N° 162967

SPECTATEURS ! – FRANCE – 2024 – 88MN – COULEUR – SOUTIEN INEDITS
Réal. : DESPLECHIN Arnaud
Dist. : LES FILMS DU LOSANGE VISA N° 159898

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

LE PAVILLON D'OR – JAPON – 1958 – 99MN – N&B – SOUTIEN REPERTOIRE – LABEL PATRIMOINE & REPERTOIRE
Réal. : ICHIKAWA Kon
Dist. : SPLENDOR FILMS VISA N° 86257

FILMS EN ATTENTE

LE DOSSIER MALDOROR – FRANCE – 2024 – 155MN – COULEUR
Réal. : DU WELZ Fabrice
Dist.: THE JOKERS FILMS VISA N° 159542

WOLF MAN – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR
Réal. : WHANNELL Leigh
Dist.: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL VISA N° NC

MISES À JOUR

FILMS RECOMMANDÉS

SORTIE LE 20/11/2024

MARCEL LE PÈRE NÖEL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZAS – FRANCE – 2024 – 54MN – COULEUR
Réal. : REMBAUVILLE Julie & BIANCO-LEVRIN Nicolas
Dist.: CINEMA PUBLIC FILMS VISA N° 159487

SORTIE LE 04/12/2024

MARMAILLE – FRANCE – 2023 – 94MN – COULEUR
Réal. : LUCILLY Gregory
Dist.: PAN DISTRIBUTION VISA N° 157202

SORTIE LE 25/12/2024

PLANÈTE B – FRANCE – 2024 – 119MN – COULEUR
Réal. : RAPIN Aude-Léa
Dist.: LE PACTE VISA N° 153136

RESSORTIES PATRIMOINE & REPERTOIRE

LE DERNIER DES MOHICANS – ÉTATS-UNIS – 1992 – 122MN – COULEUR

Réal. : MANN Michael

Dist. : SPLENDOR FILMS

VISA N° 80726

SORTIE LE 01/01/2025

QUEENDOM – FRANCE, ÉTATS-UNIS – 2023 – 98MN – COULEUR

Réal. : GALDANOVA Agniia

Dist.: NEXT FILMS DISTRIBUTION

VISA N° 163549

FILMS EN ATTENTE

SORTIE LE 04/12/2024

LA VIE DES HOMMES INFÂMES – FRANCE – 2022 – 83MN – COULEUR

Réal. : DEROO Gilles & PISTONNE Marianne

Dist.: SHELLAC

VISA N° 153388

WICKED PART 1 – ÉTATS-UNIS – 2024 – 160MN – COULEUR

Réal. : M.CHU Jon

Dist.: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE

VISA N° 163434

SORTIE LE 11/12/2024

JAMAIS SANS MON PSY – FRANCE – 2024 – 91MN – COULEUR

Réal. : LEMORT Arnaud

Dist.: UGC DISTRIBUTION

VISA N° 159463

LE NOËL DE TEDDY L'OURSON – NORVEGE – 2024 – 80MN – COULEUR

Réal. : ECKERBORN Andrea

Dist.: KMBO

VISA N° 160386

LE SEIGNEUR DES ANNEAUX: LA GUERRE DES ROHIRRIM – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR

Réal. : KAMIYAMA Kenji

Dist.: WARNER BROS. FRANCE

VISA N° 163638

SAINT-EX – FRANCE – 2024 – 98MN – COULEUR

Réal. : AGÜERO Pablo

Dist.: STUDIOCANAL

VISA N° 154636

SORTIE LE 18/12/2024

KRAVEN THE HUNTER – ÉTATS-UNIS – 2024 – COULEUR

Réal. : CHANDOR J.C.

Dist.: SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 163439

MUFASA: LE ROI LION – ÉTATS-UNIS – 2024 – 119MN – COULEUR

Réal. : JENKINS Barry

Dist.: THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 163295

SOUS ECROUS – FRANCE – 2024 – COULEUR
Réal. : BOUGHERABA Hakim
Dist.: APOLLO FILMS
VISA N° 154882

UN NOËL EN FAMILLE – FRANCE – 2024 – 90MN – COULEUR
Réal. : GOTTESDIENER Jeanne
Dist.: KMBO
VISA N° 159633

SORTIE LE 25/12/2024

LES CADEAUX – FRANCE – 2024 – 83MN – COULEUR
Réal. : MOUSSAFIR Raphaële & OFFENSTEIN Christophe
Dist.: WARNER BROS. FRANCE
VISA N° 154606

NOSFERATU – ÉTATS-UNIS – 2024 – 132MN – COULEUR
Réal. : EGGER Robert
Dist.: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL
VISA N° 163452

SONIC 3 – ÉTATS-UNIS – 2024 – 109MN – COULEUR
Réal. : FOWLER Jeff
Dist.: PARAMOUNT PICTURES FRANCE
VISA N° 163581

SORTIE LE 01/01/2025

SIX JOURS – FRANCE – 2024 – 95MN – COULEUR
Réal. : MEDINA Juan Carlos
Dist.: SND
VISA N° 161170

UNOURS DANS LE JURA – FRANCE – 2024 – 113MN – COULEUR
Réal. : DUBOSC Franck
Dist.: GAUMONT DISTRIBUTION
VISA N° 160238

FILMS NON RECOMMANDÉS

SORTIE LE 20/11/2024

37: L'OMBRE ET LA PROIE – FRANCE – 2024 – COULEUR
Réal. : MÔLARD Arthur
Dist.: SONY PICTURES RELEASING FRANCE
VISA N° 157071

PIECE BY PIECE – ÉTATS-UNIS – 2024 – 93MN – COULEUR
Réal. : NEVILLE Morgan
Dist.: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL
VISA N° 162903

PRODIGIEUSES – FRANCE – 2024 – 109MN – COULEUR
Réal. : POTIER Frédéric & Valentin
Dist.: APOLLO FILMS
VISA N° 156686

SORTIE LE 27/11/2024

ARLEMPDES, LA LÉGENDE DU PREMIER CHÂTEAU DE LA LOIRE – FRANCE – 2024 – COULEUR
Réal. : GOLENKO Marina & MONNIER Titouan
Dist.: PANOCEANIC FILMS
VISA N° 162333

HERETIC – ÉTATS-UNIS – 2024 – 111MN – COULEUR
Réal. : BECK Scott & WOODS Bryan
Dist.: LE PACTE

VISA N° 163305

LES BOULES DE NOËL – FRANCE – 2024 – COULEUR
Réal. : LECLERE Alexandra
Dist.: SONY PICTURES RELEASING FRANCE

VISA N° 160023

VAIANA 2 – ÉTATS-UNIS – 2024 – 99MN – COULEUR
Réal. : G.DERRICK Jr. David, HAND Jason, LEDOUX MILLER Dana
Dist.: THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE

VISA N° 163205